



## **SOCIAAL JAARVERSLAG 1997/1998**

Amsterdam 9 november

### *Algemeen*

Het is weer eens nodig, dat er een sociaal jaarverslag geschreven wordt. Het laatste was in 1997, rond juni denk ik, geschreven door onze inmiddels ex-secretaris Jurriaan Zwier. De reden dat ik (Caspar Nijhuis) het schrijf is niet, dat ik nu de secretaris ben, dat is namelijk niet het geval. Ik wilde deze taak op me nemen, omdat ik bij de meeste clubactiviteiten op een of andere manier betrokken ben geweest, die sindsdien zijn georganiseerd.

Beginnen we eens met het bestuur, van de oude samenstelling is alleen Roel van Kollem (penningmeester) overgebleven, op een ALV in februari 1998 zijn Jan van der Steen (secretaris) en Caspar Nijhuis (voorzitter) gekozen om de rest van het bestuur op te vullen. Inmiddels is er ook een nog niet officieel maar wel algemeen bestuurslid bijgekomen, namelijk William Wandel. Hij is bij de leden bekend als nieuwe competitieleider.

Het aantal leden is op dit moment ongeveer 75, in de periode waar ik over schrijf zijn er een aantal nieuwe gezichten op onze club opgedoken. Dat zijn William Wandel en Peter Brouwer die voor het eerst lid van een go vereniging geworden zijn, Ruurd Wiersma uit Groningen is lid geworden. Reinald Minnaar en Ingrid Schippers uit respectievelijk Nijmegen en Groningen zijn beiden ongeveer een jaar actieve leden geweest, maar zijn ook al weer verhuisd. Van onze afgelopen beginnerscursus hebben wij aanstormende talenten Alexander Ompi en Peter Korteweg overgehouden.

### *Interne competitie en locale kampioenschappen*

Het aantal deelnemers aan de competitie schommelde altijd tussen de 25 en bijna 40. In de hoogste groep waren meestal dezelfde namen aan te treffen, hiervan heeft Stijn van Dongen waarschijnlijk iets beter gescoord dan de rest, over een lange periode gesproken. Er hebben ook vluggertjestoernooien en diverse andere toernooien plaatsgevonden tussen de competitiecycli in. Die zijn door diverse mensen gewonnen.

Het open Amsterdams toernooi werd in 1997 door Mark Boon gewonnen, hij versloeg in de finale de gast Gilles van Eeden (Nijmegen). In 1998 daarentegen zijn de zaken iets minder duidelijk verlopen, gezien de uitslagen ben ik geneigd om Stijn kampioen te noemen.

In september 1998 heeft een AmsterdamDan toernooi plaatsgevonden (zie elders in het blad).

In 1997 werd Vincent Vrolijk districtskampioen en plaatste zich voor het interdistrictstoernooi, 2e en 3e waren Rob Spreij en Anton Maas. In 1998 werd Jurriaan Zwier eerste, gevolgd door Bobby van den Hoek en Hans Cornelissen. De kampioenen waren beiden ongeslagen.

### *Grotere toernooien*

In het Indis 1997 handhaafde Vincent zich met 4 punten, Stijn (1ste) en Caspar (4de) plaat-

sten zich voor het Nederlands Kampioenschap waar Caspar zich nog net met 4 punten handhaafde en op de 11de plaats terecht kwam, Stijn kwam na een goede start helaas met 3 punten op de 12de plaats. Tussen de twee weekenden werd Stijn tot 4e dan gepromoveerd.

Aan het Indis 1998 deden Vincent en Stijn niet mee, Juriaan haalde 5 punten, wat erg opmerkelijk is voor een 1ste kyu. Wij feliciteren hem alvast met zijn promotie tot 1ste dan. Er hebben ongeveer 5 ART toernooien plaatsgevonden, de belangstelling varieerde van 10 tot 25 deelnemers. Helaas waren er niet veel Amsterdammers bij.

We hebben het NKC gewonnen!! (zie elders in het blad)

Voorts is er ook in 1998 een Amsterdams Grand Prix toernooi geweest, met voor het eerst als hoofdorganisator Caspar. Het was een redelijk druk toernooi met 190 deelnemers, niet geheel onverwacht werd het gewonnen door Guo Juan.

### *Het clubleven*

Onze bibliotheek is heropend, maar er wordt nog niet veel gebruik van gemaakt.

Er wordt veel les gegeven door onze top spelers. Jan van der Steen geeft les aan spelers rond de 10de kyu, Stijn en Caspar hebben een soort workshop voor spelers rond de 1ste kyu. In december 1997 kwam Guo Juan vier keer naar onze club, zij heeft in drie sessies eerst aan groepen les gegeven, de vierde keer heeft zij simultaan gespeeld. Zeer recentelijk heeft zij de finale van het AmsterdamDan toernooi becommentarieerd. Zij zal in januari 1999 weer les komen geven. Tenslotte doet Bobby van den Hoek de beginnerscursussen. Dankzij hem komen er weer nieuwe gezichten op onze clubavond.

## **CLUBAVOND OF SINTERKLAASAVOND**

(door William Wandel)

We geloven niet meer in de Goed Heilige, die ons land weer bezoekt. Veel te vaak is de moed in onze schoenen gezonken, tijdens een verloren go-partij, zodat daarin nu geen plaats meer is voor de realisatie van een naïve wens. Wij krijgen niets meer kado! Zoveel stenen als wij hebben gespeeld, zoveel droppels zweet, bloed en tranen hebben onze geurvreters bedorven; zelfs wanneer enige pepernoten zouden overschieten, dan zouden we ze nog niet in onze schoenen willen vinden. Reeds bij de gedachte daaraan smetten ze al. Wij zitten alleen aan het bord en hebben geleerd alleen = alleen en een vijandelijk steentje is GEEN suikerwerk. Echter, waar de wanhoop het grootst is, daar is de redding het meest nabij: wij kunnen leren van wie wij gewoonlijk verliezen en dankzij hen juist gaan winnen. Niet alle sterkere spelers tonen zichzelf slechts als onoverwinnelijke tegenstanders. Sommigen van hen spelen wellicht liever voor HulpSinterklaas...

“-Hoe maak je gemakkelijk gebied?”

“-Laag spelen, maar dat doen wij niet!”

Een paar jaar geleden hebben Herman Verheij en Juriaan Zwier aan Caspar Nijhuis go-les gevraagd. Ze kwamen steeds een uur voordat de competitie begon bijeen om een partij of twee te bespreken. Deze lessen waren als honing voor de bijen; wanneer de competitie-partijen moesten starten stond meestal de halve actieve club rondom de tafel waaraan Caspar zijn les gaf. Veel competitie-partijen begonnen tientallen minuten te laat, omdat met name de sterke spelers die les probeerden over te nemen. Soms deden ze weinig anders dan elkaar de les te lezen.

“-Hoe moet het na de opening, heb je geen wenken?”

“-Het is ook moeilijk... altijd positief blijven denken!”

Ik spreek in verleden tijd, maar deze gang van zaken is inmiddels een levende traditie geworden... Caspar heeft inmiddels twee collega's gekregen. Stijn van Dongen levert dikwijls een bijdrage aan het clubonderwijs. Ook Jan van der Steen heeft school gemaakt. Zijn oorspronkelijke klasje, Teunis Korteweg, Reinald Minnaar, Ingrid Schipper en William Wandel, is nu in verband met verhuizingen uit elkaar gevallen, maar heeft toch een jaar vol gedraaid.

“-Hoe werkt deze zet, met een levend groepje daar?”

“-O, dat is heel ingewikkeld, dat doen we volgend jaar!”

Bobby van den Hoek organiseert en geeft de beginnerscursus op onze club. Tijdens de competitie zijn zijn lessen soms hoorbaar; met gedempte stem worden dan fundamentele overwegingen gegeven; het perfecte achtergrondgeroesemoes voor een go-partij, zou ik zeggen. Twee van zijn leerlingen zijn ondertussen doorgestroomd, zodat we, voorzichtig, van een go-opleiding met continuïteit mogen spreken.

“-Hoe zit het eigenlijk met de vierde lijn?”

“-Die is voor als je snel thuis wil zijn!”

Er is overigens nog plaats in de klasjes van Caspar, Stijn en Jan. Ze zullen in de komende tijd rouleren, zodat elk klasje steeds een andere leraar krijgt. Wanneer je wilt participeren kan je woensdag rond de klok van half acht, een uurtje voordat de competitie begint, langs komen. Neem eventueel een partij van jezelf mee, dan kan je die voorleggen en daarbij je vragen stellen.

“-Hoe maak je de uitbreiding, als je ginds wilt invaderen?”

“-Opgelet, dat heb ik pas zelf van Guo Juan moeten leren!”

Soms is er geen betere zet te vinden, dan die van onze leraar. Maar er is natuurlijk altijd wel een betere leraar te vinden... In januari zal Guo Juan, de leraar van Caspar, Stijn en Jan (zij moeten ook nog veel leren), enkele lessen op onze club geven. Wanneer je mee doet aan de competitie die op 9 december begint, dan word je meteen ingedeeld in een klasje dat zij onder haar hoede zal nemen. Begin februari speelt Guo bovendien simultaan tegen tien kyu's.

“-Hoe kan je dat nu doen, je verliest dat groepje zo-even?”

“-Maak me maar dood, zo en zo kan ik zonder meer leven!”

Eigenlijk spelen ze altijd voor Sinterklaas, die sterkere spelers bedoel ik, die vaak bereid zijn

je iets te leren en die zelden te beroerd zijn om een zwakkere partij te geven. Soms moet je ze daarvoor wel uitdagen. Vraag het maar, bij voorbeeld aan Rob Spreij of Peter Zandveld, of aan willekeurig welke clubspeler ook. Wanneer je niet in een klasje wilt zitten, dan kan je op die manier je prive-lessen creëren.

“-...Hoewel, ik kom er zo nog uit en zie!”

“-Oke, maar de volgende keer dan doe je die!”

Go-spelen of Go-leren. Soms weet ik niet meer wat het doel is en wat middel. Wanneer het om spelplezier gaat ben ik soms geneigd te zeggen dat je een partij speelt om hem te kunnen voorleggen aan je Go-docent en te kunnen bespreken met anderen. Want vaak zie je pas tijdens zo’n bespreking de pracht van het spel. En vaak krijg je dan pas echt vat op de stenen. Een club waar alleen partijen worden gespeeld en niets aan wijsheid en handigheid wordt overgedragen, is een club zonder oog voor het spel.

“-Hoe moet dit aangepakt, ik ben de wanhoop nabij?”

“-Dan zet je deze, daarop moet ie die doen en ben jij blij!”

Wanneer je vindt dat de Go-docenten van onze club goed werk leveren en wilt dat ze daarvoor een passende beloning verdienen, bedenk dan: je maakt hen met weinig anders gelukkiger dan met jouw deelname aan hun lessen, en je wordt er bovendien zelf ook niet slechter van. Dus trek de stoute schoenen aan en wees welkom bij hen!

## **Het NKC 1998 in Enschede**

(door Jan van der Steen)

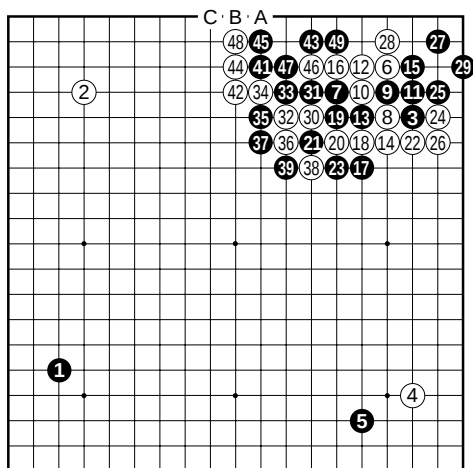
Het Nederlands Kampioenschap voor club-teams was niet sterk bezet dit jaar en daar heeft het team uit Amsterdam optimaal gebruik van gemaakt! Na een stroeve start (2-1) tegen het verrassend sterk spelende maar uiteindelijk laag eindigende Enschede werd de belangrijkste concurrent Leiden al in de derde ronde uitgeschakeld in een onderling duel hoewel ook deze wedstrijd met minimaal verschil gewonnen werd (2-1). De overige tegenstanders van Amsterdam (Eindhoven I en II en de Utrecht/Amersfoort combinatie) werden eenvoudig met 3-0 opzij geschoven.

Het team van Amsterdam bestond uit Caspar Nijhuis (4 uit 5), Stijn van Dongen (4/5) en Jan van der Steen (5/5). Helaas staat de formule van het toernooi niet toe dat de bezetting op alle maar slechts op twee borden gewisseld mag worden zodat Caspar eenzaam op het eerste bord zat terwijl Stijn en Jan stuivertje wisselden op bord 2 en 3.

### Uitslag van het NKC 1998

|               |   |    |
|---------------|---|----|
| 1 Amsterdam   | 5 | 13 |
| 2 Leiden I    | 4 | 13 |
| 3 Eindhoven I | 3 | 7  |

Wim Hofman, 2 dan  
 Jan van der Steen, 3 dan  
 Enschede, 1998-03-01



Figuur 1 (1-49)

④⑩ dekt op ②①

Een belangrijke partij: tegen de concurrent Leiden. Caspar had me voor de partij gewaarschuwd voor de soms exotische joseki keuze van Wim. Hij wist niet hoe snel deze voorspelling uit zou komen!

Zwart 7 Hier moest ik aan Caspar's woorden denken: exotische josekivarianten heeft de taisha in overvloed. Maar in plaats van het laffe maar solide 12 te spelen was ik erg benieuwd naar de verrassing die zwart voor me in petto had en ging ik dus braaf in op de hoofdvariant.

Zwart 17 Daar is die! Normaal zou verbinden op 19 geweest zijn. Ik heb hier ongeveer 5 minuten uitgetrokken om me in de eigenschappen van de positie te verdiepen en kwam er al snel achter dat wit eigenlijk geen slecht resultaat kan krijgen als hij de zwarte stenen maar een beetje gescheiden houdt. En dat kan in deze variant met de meest voor de hand liggende zetten dus die speelde ik dan maar...

Zwart 29 Zwart heeft een klein groepje in de hoek en een omsingeling met vele zwakten. In plaats van een normale uitbreiding aan de rechterrand te maken besloot ik de stelling actief aan te pakken met de volgende zet.

Zwart 49 Wit heeft een paar steentjes geofferd voor een overweldigende invloed. Voor het vervolg is het van belang te weten dat zowel wit A, B als C sente zijn. Zie bijvoorbeeld diagram 1.

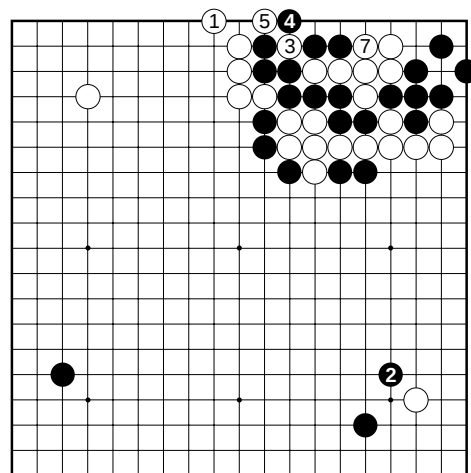
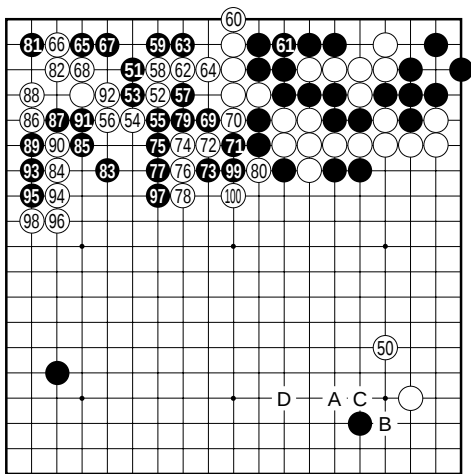


Diagram 1 (1-7)

⑥ dekt op ③

Wit 7 Zwart wordt met een ko veroverd.



Figuur 2 (50-100)

Wit 50 Brengt de muur boven tot leven en kan uitzien naar vervolgzetten op A of eventueel de B-C-D combinatie, afhankelijk wat er in de linkeronder-hoek nog gebeurt.

Zwart 51 Zwart kan de partij niet met rustige zetten voortzetten, daar staat wit te goed voor.

Zwart 69 Deze omsingeling heeft teveel zwaktes.

Wit 100 Zwart heeft een beetje pech hier: zie diagram 2.

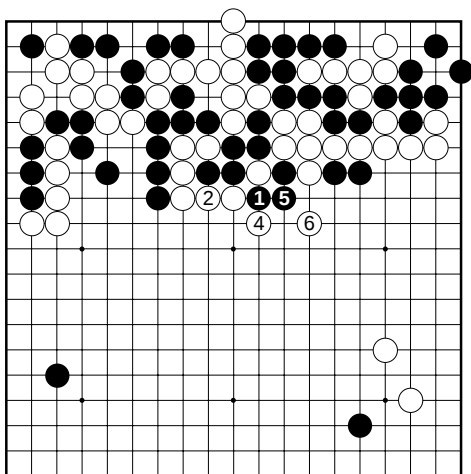
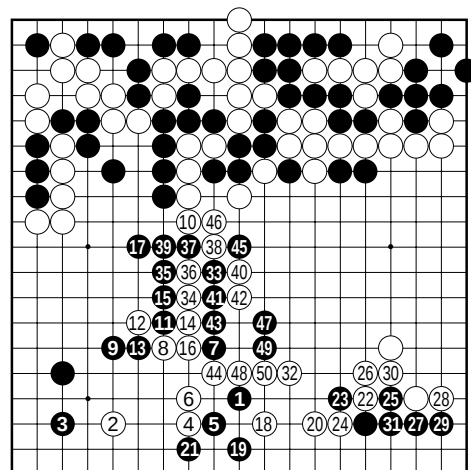


Diagram 2 (1-6)

3 dekt

Wit 6 Wit vangt zwart in een geta.



Figuur 3 (101-150)

Wit 102 De simpelste manier om te voorkomen dat wit hier onder aanval komt: deze steen kan ofwel uitbreiden langs de rand of met behulp van het 3,3 punt settelen.

Wit 118 Wit is ondertussen sterk genoeg voor de tegenaanval.

Wit 150 De partij ging hier nog even door maar wit staat ondertussen straalgewonnen vanwege de verschillende zwakke zwarte groepen.

## Het Europees kampioenschap 1998 in Mamaia

(door Ruurd Wiersma)

Lang geleden woonde er in een ver en vreemd land een meisje dat per schip ontvoerd werd naar de hoofdstad. Ze riep om haar moeder. Haar hartekreet was de locatie van het zoveelste gocongres. Anders dan het meisje dat angst en heimwee kende was ik bang voor verveling. Om de reis een beetje spannend te maken besloot ik op de dag van vertrek nog even langs de ambassade te gaan voor een visum. Voor het laatste stukje maakte ik gebruik van een taxi, die mij precies om 9:00 uur bij de deur afleverde. Omdat de trein terug toch pas om 9:35 vertrok liet ik de taxi weer gaan. De ambassadeur hielp mij vlot. Hoewel hij niet terug had van 100,- en ook geen 100,- wilde hebben, had ik gelukkig de 85,- nog net gepast. Uit de ambassade holde ik achter een bus aan naar een bushalte, waar net op dat moment een bus in de tegenovergestelde richting aankwam, wat precies de richting was die ik moest hebben. De bus leverde mij om 9:31 af op het station, ruim op tijd voor de trein terug. Maar die reed niet. Er bleek een vliegtuigbom ontdekt te zijn in Leiden. Meer dan 50 jaar heeft die bom geniepig gewacht om mijn vakantie in de war te sturen. Want ga maar na: het is een doordeweekse dag, in de zomer, buiten de spits. Geen enkele reden dus om een vertraging van de trein te verwachten. Die had om 10:16 moeten aankomen, ruim op tijd voor het vliegtuig dat om 10:35 zou vertrekken. Behalve ik waren er nog 3 andere passagiers die naar schiphol moesten, zodat na enig aandringen de perronchef een taxi liet komen. Maar die kwam pas om 10:00 uur en de chauffeuze hield zich bovendien aan de maximum snelheid van 100 km per uur. Zeer lovenswaardig, maar toen ik om 10:30 bij de balie kwam om mijn boarding pass op te halen was dat wel een beetje laat. Dus werd ik verwezen naar de ticket office, waar mij een reserveplaats werd aangeboden voor de volgende dag. Wat doe je dan? Naar huis gaan, jezelf in foetus houding rollen en uithuilen. 's Middags heb ik dan maar wat toeristische dingen gedaan. Eerst naar Madame Tussaud, waar ik op de foto kwam met Arnold. Naar later bleek heeft die foto eindelijk mijn 28 jaar oude foto album voltooid. Dan naar het Planet restaurant. Best duur hoor. Daarna naar het Tortuur museum. De kuisheidsgordel was helaas afwezig. Dan naar de bioscoop. De film ben ik helaas vergeten. De volgende dag was ik wel op tijd voor het vliegtuig en de busreis naar de bestemming was lang en vervelend.

Om toch wat spanning op te doen heb ik de eerste avond een poging gedaan om naar het centrum van Mamaia te lopen. Dat is mislukt. De weg is een eindeloze langgerekte aaneenschakeling van hotels en andere vermaakcentra. Onderweg werd mij nog wel aangeboden om geld te wisselen, maar die gasten ben ik uiteraard uit de weg gegaan. De volgende dag ben ik daarom de andere kant uitgelopen, richting Constanta, op zoek naar een PIN automaat. Die heb ik ook gevonden, 3 zelfs, maar daar bleek dat mijn pasjes op de magneetplaat in de supermarkt op het vliegveld toch echt gewist waren. In het hotel werd Mastercard niet geaccepteerd, alleen VISA. Daarom ben ik op de eerste vrije dag teruggegaan om \$250 van de Mastercard op te halen en om te wisselen. Dat lukte. Omdat het toch een vrije dag was ben ik naar de oude haven gelopen waar een aantal vriendelijke jongens mijn beurs letterlijk lichter maakten. Ik had na die actie nog maar 1,7 miljoen over, dus later ben ik nog weer terug geweest naar de bank en heb toen precies zoveel opgehaald dat ik het hotel kon betalen

en niets meer overhield. Op de weegschaal thuis bleek ik 5 kilo te zijn afgevallen. Het eten en de bediening stelde toch niet veel voor. Zoals iemand het formuleerde: wij doen net alsof we hen betalen en zij doen net alsof ze ons bedienen.

De EGF vergadering waar onder meer beslist wordt over de locatie van het volgende Go Congress was openbaar en die heb ik dan ook bijgewoond. Politiek is soms best interessant. Joegoslavië had een mooie kleurenfolder gemaakt voor het Congress in 2001, maar werd weggestemd in het voordeel van Ierland. Daar ga ik beslist naar toe, alwaar ik mijn Deirdre hoop te ontmoeten. Op de vraag namelijk die mij op 31 juli 1994 gesteld werd door een groenogige schone in ditto mantelpakje hoe de vrouw moest zijn waarnaar ik op zoek was heb ik de volgende kenmerken opgesomd: Ze moet rood haar hebben, fors gebouwd zijn, harp spelen, weemoedige liederen zingen en luisteren naar de naam Deirdre. Nu heb ik op het werk inmiddels inderdaad een vrouw ontmoet die rood haar heeft, fors gebouwd is, harp speelt een meezingt of speelt in een band, maar ze heet geen Deirdre. En ik moet streng zijn. De naam Deirde komt uit een gedicht van A. Roland Holst wat ik voor mijn eindexamen van het Gymnasium moest lezen. Deirde en de zonen van Usnach. Ik begreep er geen bal van en dat is precies zoals ik mijn vrouwen hebben wil. Dus niet iemand die goed kan koken, goed kan vrijen, lief is met kinderen en zelf haar kleding maakt. De vrouwelijke lezers zijn gewaarschuwd. In 1999 wordt het congres gehouden in de Hoge Tatra, zuidkant en in 2000 bij Berlijn, oostkant. Spanje is ook in de running en mogelijk wordt er in de toekomst verder vooruit gepland.

Gotechnisch was het congres wel interessant. Ik ben met 17 partijnotaties thuisgekomen, waarmee ik op de gebruikelijke 100,- per partij heb kunnen afdingen. In het hoofdtoernooi heb ik 5 gewonnen en 5 verloren. De nieuwe klassering moet duidelijk nog even wennen. Ook was het erg warm en had het hotel geen airconditioning. In het weekend toernooi was ik de hoogst geeindigde Nederlander en daar heb ik geen excuus voor. Natuurlijk heb ik ervan geleerd. Het pad naar de ouderdom is geplaveid met hobbels en het leven bestaat uit het nemen ervan. Om concreet aan te geven wat ik geleerd heb: mijn tegenstander deed op een gegeven moment een yosu miru zet. Eerder heb ik in partij commentaren aangegeven dat ik dit een moeilijk te begrijpen zet vond. Het is altijd de vraag of zo'n zet aji creëert of juist weghaalt. De begrippen die ik hier in het Japans weergeef staan beschreven in Strategic Concepts of Go, het moeilijkste Go boek dat ik ken. Het behandelt 8 begrippen die nauw met elkaar in verband staan. De yosu miru zet heeft de bedoeling om de tegenstander overgeconcentreerd te maken. Dat lukt alleen wanneer hij op het moment dat de zet gespeeld wordt niet goed weet hoe hij moet antwoorden. Hij kan kiezen voor de hoek of voor de buitenkant, voor de linker of voor de rechterkant. Weet hij wel hoe hij moet antwoorden dan is de yosu miru zet niet goed. In de betreffende partij was het heel duidelijk hoe ik moest antwoorden. De ex-amateur kampioen van Osaka merkte op dat de zet niet goed was en ik was het daar mee eens.

Buiten het Go was er niet veel te doen. Er waren ook geen speciale go varianten. Het computer go lijkt ten onder gegaan wegens gebrek aan succes. Ik had geen boek bij me, maar voor het volgende congres kan ik 'A la recherche du temps perdu' aanbevelen. Als

film is 'l'Année dernière à Marienbad' een aanrader. Vergeleken bij dat boek en die film is het congres zelf dan ongelooflijk spannend. En als dat dan toch nog niet spannend genoeg is, ga dan kijken naar 'l'Empire des sens'. Toen ik met de Pasen in Parijs was, niet voor het toernooi maar voor familiebezoek, draaide die film ook nog. Er zijn zoveel bioscopen in Parijs dat elke klassieke film wel ergens draait. Een go partij heeft wel iets van een film, maar een uitvoerige vergelijking is meer iets voor een volgend stukje. Tot dan.

## **Verslag Obayashicup**

(door William Wandel)

In het weekeinde van 5 en 6 September 1998 werd in Amstelveen om de zevende Obayashi Cup gespeeld. In het kwalificatie- en hoofdtoernooi zegevierde Guo Juan. De finale op zondag werd verrassend gewonnen door de Fransman Farid BenMalek (6d) van een favoriet uit Londen, Shutai Zhang (7d). Hieronder volgen de resultaten van onze deelnemende clubgenoten.

Stijn van Dongen (4d) was het meest succesvol. Hij haalde zaterdag de achtste plaats in het hoofdtoernooi, met 3 punten uit 4 partijen. Daarmee voegde hij zich in de finale-groep van de 16 spelers die op zondag in een knock-out toernooi om de Cup moesten strijden. Hij straalde toen hij zijn prijs, aan het einde van de eerste dag, kreeg uitgereikt door de aanwezige beroepsspeler Yasuda Yasutoshi, negende Dan. Stijn werd zondag in de zestiende finale verslagen door Zhao Pei (6d).

Caspar Nijhuis (4d) werd vierentwintigste in het hoofdtoernooi, met 2 uit 4. - Toch nog altijd tweede Amsterdammer in dit toernooi. Hij verloor in zijn eerste partij van zijn broer Emil met het kleinste verschil: een half punt. En een ronde later werd hij verslagen door een derde dan. Vooral dat laatste zat hem dwars, hij kon zich desalniettemin redelijk handhaven door vervolgens derde dannen Auke Rosendal en Zjev Ambagts te verslaan.

Grote successen boekte Jan van der Steen (3d). Hij eindigde direct achter Caspar op de vijfentwintigste plaats, met 3 uit 4, onder andere een winstpartij tegen Wan-Kee Joo (5d). In het hoogste extra knock-out toernooi op zondag haalde hij de finale (door Wan-Kee wederom te verslaan), maar hij verloor deze finale van Geert Groenen (5d).

Ruurd Wiersma, die pas vierde dan is geworden, deed het naar eigen zeggen matig: 32ste, 1 uit 4. Guo Juan zei in reactie daarop dat dit een heel normaal resultaat is voor iemand die net is gepromoveerd.

Peter Zandveld behaalde plaats 34, met 1 uit 4. En werd daarmee de laagst geklasseerde vierde dan. Maar ja, hij moest daarnaast ook zijn boekenstand van Het Paard beheren.

Daarmee zijn de eerste vijf Amsterdammers genoemd.

*De overige resultaten:*

|      |                           |         |                                                                |
|------|---------------------------|---------|----------------------------------------------------------------|
| 38.  | Rob Spreij (3d)           | 2 uit 4 |                                                                |
| 44.  | Nico Spruit (3d)          | 2 uit 4 | plus de eerste plaats in het tweede extra knock-out toernooi ! |
| 51.  | Bobby van den Hoek (1d)   | 3 uit 4 |                                                                |
| 73.  | Geert-Jan van Opdorp (1d) | 2 uit 4 |                                                                |
| 76.  | Peter Brouwer (1k)        | 3 uit 4 | op één na beste kyu in het toernooi, van de beste verloor hij  |
| 78.  | Jurriaan Zwier (1k)       | 3 uit 4 |                                                                |
| 80.  | Wiet Bouma (1k)           | 1 uit 1 |                                                                |
| 87.  | Jos Koster (1d)           | 1 uit 4 |                                                                |
| 105. | Jan van Osch (3k)         | 3 uit 4 |                                                                |
| 112. | Roel van Kollem (2k)      | 1 uit 4 |                                                                |
| 129. | William Wandel (5k)       | 3 uit 4 |                                                                |
| 139. | Tom Demeijer (3k)         | 0 uit 3 |                                                                |
| 152. | Sjaak de Hulster (6k)     | 1 uit 3 |                                                                |

Totaal aantal deelnemers: 217, waarvan dus 18 Amsterdammer.

Ik vond dit toernooi zeer de moeite van het spelen waard. Veel Fransen, Duitsers en Engelsen vonden dat ook, van overigens alle niveau's. Behalve met de relatief hoge prijzen (bijvoorbeeld fl.100,- voor 3 uit 4) werden de deelnemers verwend met het commentaar van Yasuda bij de (halve) finales. Ik begrijp niet waarom er slechts 18 Amsterdammers (bovendien allemaal sterker dan 7k) hebben meegedaan. Volgende keer misschien beter?

### **Het Adamdan toernooi**

(door Caspar Nijhuis)

Onlangs heeft onze nieuwe competitieleider William een toernooi voor de dan-spelers georganiseerd. Aangezien we toch al een Amsterdams Open toernooi hebben, heeft hij een nieuwe formule uitgeprobeerd, ook om het leuk voor anderen te maken het toernooi te volgen. Het werd dus een invitatietoernooi, waaraan alle dan-spelers die recentelijk actief op de club hebben gespeeld mee mochten doen, vanzelfsprekend ook onze districtskampioen, en om er een mooi aantal van te maken, namelijk 16, ook een aantal sterke kyu's. Het aantal suggereert al, dat het in principe een knockout toernooi met 4 ronden werd. Nu werd er niet steeds één partij gespeeld, maar een 'best of three' met een half uur bedenktijd per persoon. In het algemeen werd dat als een zeer verfrissende formule opgevat, immers een verloren partij betekent nog niet het einde, ook het hogere tempo sprak goed aan. Om de spanning te verhogen werd geprobeerd middels seeding te vermijden dat favorieten te snel tegen elkaar moesten spelen. Dat lukte ook een ronde lang.

Ik vat de uitslagen eens samen: in de halve finale won Erik Puyt van Stijn van Dongen, en ik van Peter Zandveld. De troostfinale werd gewonnen door Stijn. Als extra attractie hebben

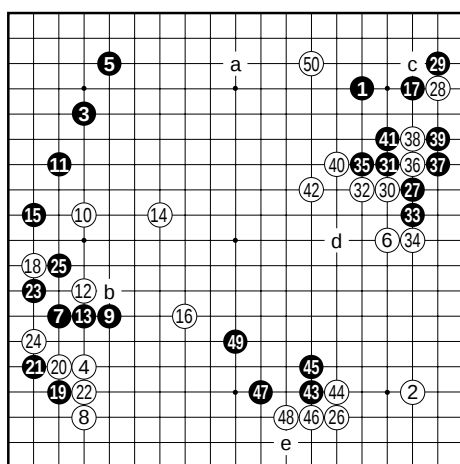
Erik en ik samen een simultaan aan de club gegeven, namelijk door alle partijen samen te spelen, dus om de beurt een zet spelen. Dat is bijzonder interessant als je elkaars speelstijl nog niet zo goed kent.

De finale werd becommentarieerd door Guo Juan. Dat gebeurde in dezelfde ruimte, zodat wij het commentaar live konden horen. Maar wij zagen het demonstratiebord niet, dus wij wisten nauwelijks, waar zij het over hadden. Bovendien werd in plaats van zwart en wit (en ja en nee?) te zeggen steeds een andere manier gevonden, om met elkaar te praten. Het resultaat was een nogal spannende partij, we gaven beiden de partij een aantal keren weg. Na een lange strijd won uiteindelijk Erik, de eerste Adamdan in de Amsterdamse clubgeschiedenis.

Erik Puyt (zwart), 5e dan

Caspar Nijhuis (wit), 4e dan

Cafe 2 Klaveren, 7 oktober 1998



Figuur 1 (1-50)

Wit 10 Tot hier schijnt alles redelijk normaal te zijn, maar Guo Juan zou hier van 'buiten' gespeeld hebben, dwz 'a' bijvoorbeeld.

Zwart 11 Dit is juist verkeerd gebruik maken van de ongebruikelijke shimari. Van afstand spelen is beter (tenuki).

Wit 16 De partij loopt nu erg goed voor wit. Zwart heeft zelfs nog een lage zet toegevoegd, maar wit krijgt zetten aan de buitenkant, in dit stadium veel belangrijker.

Wit 18 Ontzettend slechte zet. Beter op 44, zo wordt het lastig voor zwart om binnen te

vallen, zonder dat de 3 stenen zwak worden.

Zwart 19 Paniekerig, diagram 1 laat zien, hoe slecht wits zet was.

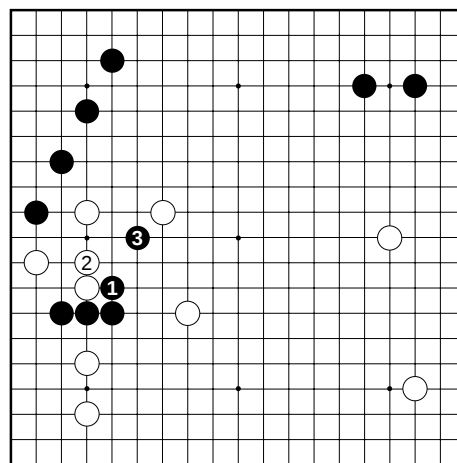


Diagram 1 (1-3)

Zwart 3 Hierop heeft wit niets in petto.

Wit 20 Overlay.

Zwart 21 Zwart had beter zoals in diagram 2 kunnen spelen.

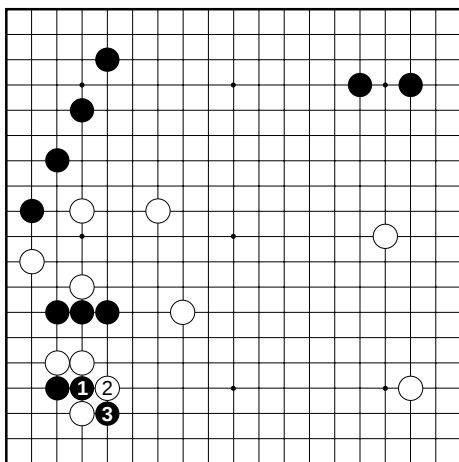


Diagram 2 (1-3)

Zwart 3 Ook hier zal wit het tamelijk lastig hebben, om er iets van te bakken.

Zwart 23 Nog steeds beter op 'b'.

Zwart 25 De uitwisseling van deze 2 zetten is goed voor zwart. Het is ten eerste ajikeshi, bovendien is de hoek nog lang niet wit. Mocht zwart de hoek willen verbinden wordt hij daar ook niet vrolijk van.

Wit 26 Hoog is beter, dat geeft minder aanknopingspunten voor zwart (zie later).

Wit 28 Meestal interessant, maar niet in dit geval.

Zwart 29 Zwart had op 'c' moeten spelen, zo wint hij iets aan de bovenrand, en wit voelt er niet veel voor, om de steen in beweging te zetten.

Wit 32 Wit had nu de perfecte gelegenheid om te knippen, zie diagram 3.

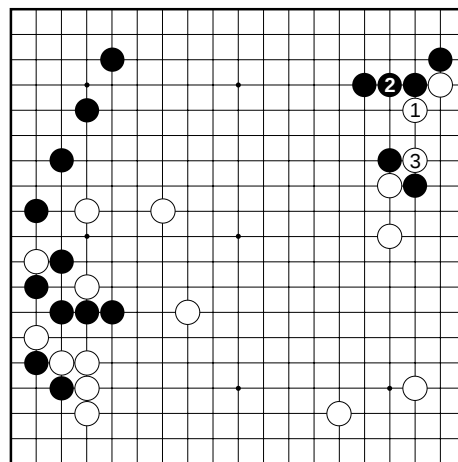


Diagram 3 (1-3)

Wit 3 Dit is te mooi voor wit.

Zwart 35 Beter op 41, geeft minder dwang-zetten weg.

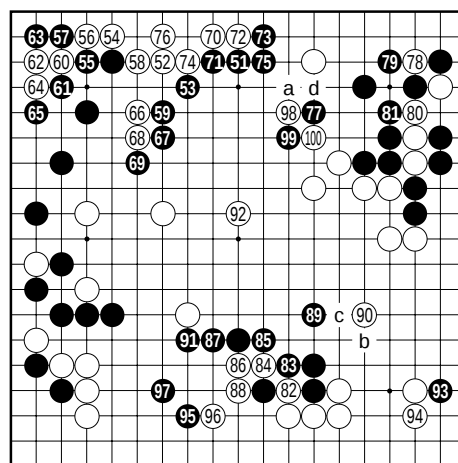
Wit 42 Laat te veel aji achter, beter op 'd'.

Zwart 43 Het juiste punt om te invaderen.

Wit 46 Fatale fout. Keima op 'e' is de enige zet, dan heeft zwart niet zo een duidelijk antwoord.

Zwart 49 Groot succes voor zwart.

Wit 50 'You are attacking a wall!' Zeker is een wariuchi op 'a' beter.



Figuur 2 (51-100)

Zwart 53 Aangezien de hoek nog open staat is dit de verkeerde richting. Beter op 'a' of zoiets.

Wit 54 Dit is misschien wel de slechtste zet van de partij. Op 60 is veel beter, die gaat ten eerste niet dood, ten tweede komt daarvoor 53 raar te staan.

Wit 56 Ook dit is niet goed, als je al probeert te leven: ajikeshi.

Zwart 59 Uitstekende zet. Wit is nu dood.

Zwart 67 Waarschijnlijk heeft zwart nu besloten om wit te laten leven. Hane en dood maken had zeker ook gekund.

Wit 76 Wit leeft, maar zwart staat nu veel beter.

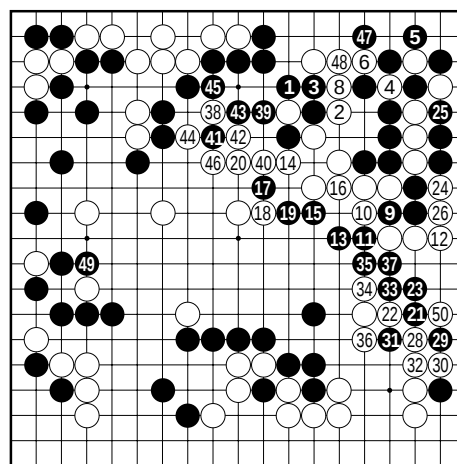
Zwart 77 Niet zo groot, 'b' is veel belangrijker.

Wit 82 Door de slome zet 77 had wit met 'c' een spannende partij kunnen creëren. De gespeelde zet is niet alleen slecht uitgerekend, maar ook principieel verkeerd.

Zwart 91 Het is belangrijker, om ergens rond 92 te splitsen.

Wit 92 Brilliante zet schijnbaar. Hier had zwart ook moeten spelen.

Zwart 99 Op 'd' is de enige zet, zwart laat zich hier flessen.



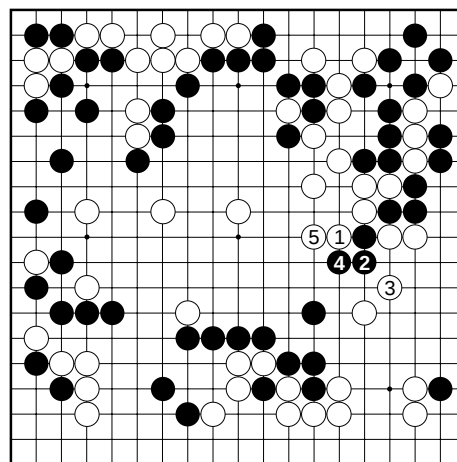
*Figuur 3 (101-150)*

107 op (r,16), 127 op (r,13)

Wit 108 Nu staat wit weer beter.

Zwart 111 Nu wordt duidelijk, waarom 42 niet goed was. Zodra zwart iets in de buurt heeft staan, kan hij gewoon 'poesh ant koet' spelen.

Wit 112 En weer mis, wit moet perse de atari op 113 spelen, dat is voor de vorm noodzakelijk, zie diagram 4.



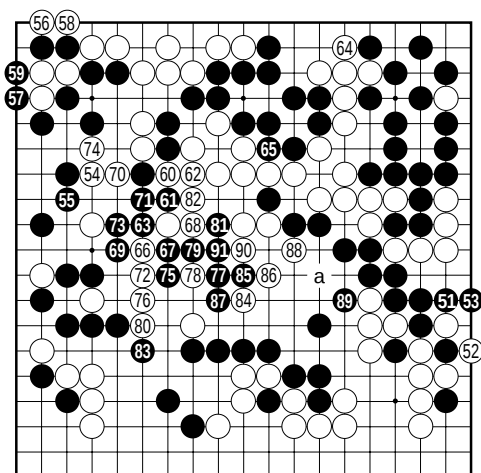
*Diagram 4 (1-5)*

Wit 5 Nu heeft wit helemaal geen probleem.

Zwart 115 Wits vorm gaat naar de klote

Zwart 121 Ik had een paar zetten later het idee, dat ik enorm gefleest was, maar dat viel wel mee volgens Guo Juan, dat wil zeggen wit verdient niet anders.

Wit 138 Nu volgen een aantal wanhoopspelingen van wit.



Figuur 4 (151–191)

Wit 160 Ik wist tijdens de partij dat deze zet absurd is. Guo Juan echter vond deze perfect, hier heb ik nog een kans gekregen om verwarring te stichten.

Wit 174 Dit is klein. Wat wit misschien had kunnen proberen is een zet rond 'a', want de vijf dode stenen zouden misschien weer tot leven kunnen komen door een seki.

Zwart 191 Hier houdt de notatie op, wit geeft (veel) later op.

## Verslag INDIS '98

(door Jurriaan Zwier)

Hier volgt het puike verslag van onze alombekende en zeer gerespecteerde Jurriaan Zwier, het is misschien wel leuk om de studenten-taal van tegenwoordig te zien, waar Jurriaan overigens wel kaas van heeft gegeten, vandaar het kopje en einde...

*“Yo Caspar,*

*nou die partijbespreking laten we maar zitten he. Hopelijk heb je hier meer aan:”*

Nadat ik het Amsterdamse districtstoernooi had gewonnen kreeg ik een uitnodiging voor het INterDISTrictstoernooi (INDIS), alwaar alle districtskampioenen, de degradanten van het vorige NK en de oude-rechtenhouders zich konden gaan opmaken voor het gevecht om de eerste vijf plaatsen, die plaatsing voor het NK betekenen. Als doel voor dit INDIS had ik mezelf gesteld om me te handhaven, dat wil zeggen 4 uit 8 te scoren, een hooggegrepen doel, omdat de subtop van Nederland hier aanwezig is en als 1e kyu behoort je daar nu eenmaal niet bij.

Ook was er wel enige reden voor optimisme omdat ik de laatste tijd al verscheidene danne-mannen gepakt had en 1,5 uurspartijen mij wel liggen. In kortere partijen ben ik vaak een

stuk impulsiever en speel ik vaak wat mij als redelijke vorm voorkomt, zonder enkele zetten diep te rekenen. Dit leidt natuurlijk tot fouten. Als de partijen iets langer zijn overweeg ik de zetten beter, wat natuurlijk tot beter spel leidt, ik speel dan ook bijna een graad sterker in dit soort partijen. Verder was ik aardig gemotiveerd omdat ik op het punt stond om tot 1e Dan gepromoveerd te worden en bij een aardig resultaatje zou ik de promotie commissie kunnen overhalen.

Zoals gebruikelijk zijn er nog Amsterdammers genoeg met oude rechten en poogden Ruurd Wiersma, Wim Maljaars en Nico Spruit zich te plaatsen voor het NK en dat natuurlijk niet zonder kansen. Helaas konden Vincent Vrolijk en Stijn van Dongen vanwege tijdgebrek niet komen. In totaal deden er 29 man mee (2 x 4d, 10 x 3d, 6 x 2d, 6 x 1d, 4 x 1k en 1 x 4k), waardoor het INDIS dit jaar niet zo sterk bezet was met een gemiddelde sterkte van 2e dan.

Enfin, in de eerste partij moest ik het opnemen tegen een 1e dan, Sjoerd Koolen, iemand tegen wie ik nog nooit eerder heb gespeeld. Dit is natuurlijk een lekker begin aangezien ik weet dat ik tegen 1e dannen een zeer goede kans heb. Als je gelijk tegen een 3e dan wordt geloot zinkt de moed je van te voren al in de schoenen en begin je minder relaxed aan zo'n toernooi. Deze partij was gelijk een van de beste van mij in dit toernooi. In de opening en het begin van het middenspel zijn er nauwelijks positionele fouten gemaakt en nadat ik op een te gemakkelijk wijze twee groepen kon verbinden stond ik een tiental punten voor die ik niet meer uit handen gaf, een lekker begin derhalve.

Daarna werd ik tegen Arnoud Rutgers van der Loeff geloot, een sterke 3e dan, kortom een zware dobber, en een sterke vechter. Dit bleek al in de opening toen hij gelijk een gevecht aanging door een nikken tobi van mij te knippen. Het kwam me voor dat ik hierdoor achter kwam te staan, en in paniek speelde ik een paar plakzetjes. Tot m'n vreugde kon ik hierdoor aanzienlijk dikte opbouwen, waardoor de stand weer in evenwicht kwam. Uiteindelijk leidde dit tot een gevecht waarin hij niet in staat was twee zwakke groepen te verbinden, en ik 10 steentjes van hem in het centrum ving. Door deze sterkte in het centrum kon ik in het eindspel veel punten bijeen schrapen. Uiteindelijk gaf hij op bij het dichtleggen van de dame's.

Mijn eerste overwinning op een derde dan was een feit. Het belangrijkste wat me van deze partij is bijgebleven is dat ik m'n zenuwen onder controle kon houden. Nadat hij een voorsprong in de opening had genomen, bleek ook hij vrij elementaire fouten te kunnen maken en kreeg ik met elke zet meer zelfvertrouwen. Door gewoon te proberen zo goed mogelijk te blijven spelen en rustig na te blijven denken kon ik enkele overplays weerleggen en kreeg ik de overhand. (Ach ja ook derde dans blijken knoeiers te zijn.)

Na deze twee overwinningen kon het feest natuurlijk beginnen en tot in de late uurtjes werd er doorgezakt. De volgende morgen bleek dit inderdaad: weer veel te veel gezopen, en dus was de concentratie verslapt. Vooral Micha v/d Leest, 5 jaar terug ons aanstormend Nederlands talent had last van de zondagse dip, die zich zowel in het eerste als in het tweede weekend voordeed. Hij won zijn beide partijen op zaterdag en verloor ze op zondag.

Ook ik was niet in beste doen en dit uitte zich reeds in de ochtend partij tegen de verrassing van het vorige INDIS, John Tromp (2d). Vorig jaar was hij nog eerste kyu toen hij zich

plaatste voor het NK. Het was lang geleden dat een 1e kyu dit lukte (helaas kon hij niet meedoen). Na een belabberd middenspel mijnerzijds kreeg ik nog een grote kans een groep te killen. Helaas dekte ik op de verkeerde manier een knip en kon hij met z'n stenen naar buiten wandelen. Even later was een groep van mij het slactoffer en kon ik opgeven.

Nog beroerder was het gesteld met de middagpartij tegen Andreas Drost 3D, die ik na een inschattingsfout na ongeveer  $n$  zetten kon opgeven. Uiteindelijk toch met een tevreden gevoel het eerste weekend afgesloten. De volgende sessie van 4 potten was twee weken later. In de vijfde ronde werd ik omlaag geloot tegen Rob Wolters 1k, en die pot werd redelijk eenvoudig gewonnen. Nog een puntje en de missie was geslaagd! Helaas moest ik in de volgende partij tegen Jos Vieveen 2D, die mij vorig jaar in Eindhoven er vreselijk hard afhakte. Het fuseki liep allemaal gelijk op, echter in het middenspel blunderde ik, waarna ik snel opgaf.

De zondag bleef dus over om het laatste punt binnen te halen, en zo stond Taco Peters 2D er ook voor. Deze partij liep ook lekker voor mij, hij ging met een groepje zware stenen rennen, wat ertoe leidde dat ik dit groepje leek te kunnen killen. Helaas pindakaas. Daarna brak de chaos los en wist ik uiteindelijk met 6,5 punt te winnen, yes!

De laatste pot boeide dus niet meer. Hierin mocht ik het tegen Micha van der Leest 3D opnemen. Het bijzondere was hierbij dat ik in dit weekend tegen alle drie m'n gasten was geloot en ook deze laatste pot won, nadat we deze min of meeruitgevluggerd hadden. Na een enorme blunder mijnerzijds in de opening dacht de maestro even snel te winnen, hij zag echter een leven en dood probleempje over het hoofd. Dit leverde mij uiteindelijk een 9e plaats op nog boven Wim Maljaars die 11e werd met 4 punten (ook 4 uit 5!).

Ruurd Wiersma deed wat we van hem verwachtten, met 6 uit 8 werd hij derde en kwalificeerde zich hiermee voor het NK.

Ad Kampwart 3D won het toernooi door alle partijen te winnen, een nog niet eerder geleverde prestatie.

*“Hopelijk trek je ut hiermee,  
mazzel, master”*



## AGENDA voor het jaar 1998/1999

|                           |                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 25 November:              | vijfde en laatste ronde van de TWEEDE COMPETITIE                                                                                                                                                         |
| 2 December:               | vluggertjestoernooi                                                                                                                                                                                      |
| 9 December:               | eerste ronde DERDE COMPETITIE (poultjes van zes, een zesde ronde is nodig in verband met de lessen van Guo Juan)                                                                                         |
| 11-13 December:           | Fujitsu Finale in Europees Go-centrum                                                                                                                                                                    |
| 16 December:              | tweede ronde                                                                                                                                                                                             |
| 23 December:              | 'Kerst-borrel' en speciale activiteiten vanaf 20.30 uur                                                                                                                                                  |
| 30 December:              | VRIJ                                                                                                                                                                                                     |
| 6 Januari:                | derde ronde                                                                                                                                                                                              |
| 13 Januari:               | vierde ronde, de laagste kyu-groep(en) krijgen les van <b>Guo Juan</b>                                                                                                                                   |
| 16-17 Januari:            | Nederlands Kampioenschap (1) + Discussie-Go toernooi in Amstelveen                                                                                                                                       |
| 20 Januari:               | vijfde ronde, de middelste kyu-groep(en) krijgen les van <b>Guo Juan</b>                                                                                                                                 |
| 27 Januari:               | zesde ronde, de hogere kyu-groep(en) krijgen les van <b>Guo Juan</b>                                                                                                                                     |
| 30-31 Januari:            | Nederlands Kampioenschap (2) + Scheve Ogen toernooi in Amstelveen                                                                                                                                        |
| 3 Februari:               | <b>Guo Juan</b> speelt simultaan tegen tien kyu's en lage dannen                                                                                                                                         |
| 10 Februari:              | vluggertjestoernooi (13X13)                                                                                                                                                                              |
| 17 Februari:              | algemene ledenvergadering                                                                                                                                                                                |
| 24 Februari t/m 24 maart: | VIERDE COMPETITIE                                                                                                                                                                                        |
| 28 Maart:                 | tweede Amsterdams Rapid Toernooi                                                                                                                                                                         |
| 31 Maart:                 | vluggertjestoernooi                                                                                                                                                                                      |
| 7 April t/m 5 mei:        | VIJFDE COMPETITIE                                                                                                                                                                                        |
| 12 Mei:                   | vluggertjestoernooi                                                                                                                                                                                      |
| Hemelvaart 13 - 16 Mei:   | AMSTERDAMS GRAND PRIX TOERNOOI in het EGCC                                                                                                                                                               |
| 19 Mei:                   | rengo-toernooi                                                                                                                                                                                           |
| 26 Mei:                   | eerste ronden van DISTRICTSTOERNOOI, AMSTERDAMS OPEN en ZESDE COMPETITIE (bij deelname aan het Districts of het A'dam Open is telkens daadwerkelijke afronding van de ronde binnen de week noodzakelijk) |
| 2 Juni:                   | tweede ronde                                                                                                                                                                                             |
| 9 Juni:                   | derde ronde                                                                                                                                                                                              |
| 13 Juni:                  | derde Amsterdams Rapid Toernooi                                                                                                                                                                          |
| 16 Juni:                  | vierde ronde (Einde A'dam Open)                                                                                                                                                                          |
| 23 Juni:                  | vijfde ronde (Einde Zesde Competitie)                                                                                                                                                                    |
| 30 Juni:                  | zesde ronde (Einde Districts)                                                                                                                                                                            |
| 7 Juli:                   | vluggertjestoernooi                                                                                                                                                                                      |
| 14 Juli - 25 Augustus:    | Zeven Zomeravonden Zomercompetitie                                                                                                                                                                       |
| 1 September:              | Start Nieuw Go-Seizoen met een vluggertjestoernooi                                                                                                                                                       |

